

# ISTRUZIONI PER CREARE UN FILE CORRETTO PER LA STAMPA

## ISTRUZIONI GENERALI

Di seguito ti illustreremo quali caratteristiche deve avere il file per essere un esecutivo di stampa. Se hai difficoltà puoi anche consultare l'area FAQ o attivare l'aiuto del grafico che se possibile lo sistemerà per te.

### FORMATO

PDF (non superiore a 1.5), JPEG o TIFF in scala 1 : 1

**Cosa vuol dire:** che al momento del salvataggio devi selezionare uno dei formati sopra indicati e che le dimensioni del tuo documento (escluse abbondanze) devono corrispondere al prodotto reale. Se devi stampare un biglietto di 8x5 cm non puoi mandare documento più piccolo oppure un A4 (quindi più grande) contenente la grafica del biglietto.

### COLORI

CMYK ovvero in quadricromia (Ciano, Magenta, Giallo, Nero). I file in RGB o con colori PANTONE saranno convertiti in automatico con un profilo standard.

**Cosa vuol dire:** nella maggior parte dei programmi per la grafica è possibile selezionare il profilo colore del documento nelle impostazioni dello stesso, oppure sceglierlo al momento del salvataggio. A volte una conversione da RGB a CMYK ha come risultato visivo un leggero inscurimento dei colori.

### RISOLUZIONE

La risoluzione ottimale per la stampa è 300 dpi.

**Cosa vuol dire:** nella maggior parte dei programmi per la grafica è possibile impostare la risoluzione pixel/inch desiderata (o pixel/pollice). Ti consigliamo di impostarla a inizio lavoro)

### NEL CASO DI PIÙ PAGINE

Entrambe le pagine devono avere lo stesso orientamento.

**Cosa vuol dire:** se la stampa è fronte e retro, entrambe le grafiche devono essere o orizzontali o verticali.

Tieni presente che il foglio dopo essere stato stampato sul fronte, viene girato intorno al suo asse verticale (come sfogliare una pagina di un libro) e stampato quindi sul retro.

### ABBONDANZA E MARGINI (esempio su disegno pag. 2)

Abbondanza 2 mm per lato. Distanza contenuti dalla linea di taglio almeno 3 mm (meglio 4).

**Cosa vuol dire:** nella maggior parte dei programmi per la grafica è possibile impostare questi valori. L'abbondanza è uno spazio aggiuntivo oltre al formato del prodotto. Ad esempio un biglietto 8x5 cm con le abbondanze risulterà 8,4x5,4, così nel caso di fondi pieni (ad esempio uno sfondo colorato) si è sicuri che il taglio non produrrà inestetici spazi bianchi ai lati, questo perchè il taglio della carta ha tolleranze pari o superiori a 2mm.

ATTENZIONE: le linee di margine non devono comparire nel file finale, sono immaginarie, così anche quelle di taglio, salvo tu voglia che il prodotto abbia una linea lungo il suo profilo (in questo caso andrebbe inspessita di almeno 2 mm verso l'interno e l'esterno)

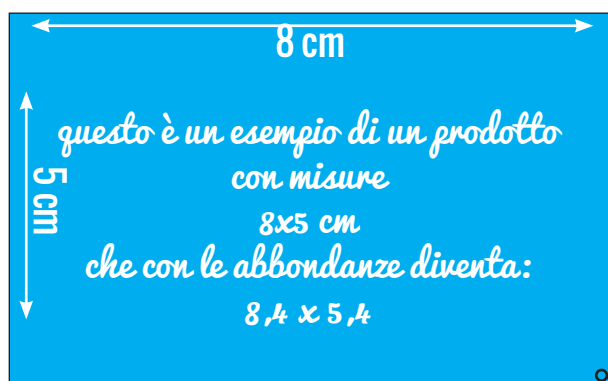
### FONT

Nel caso il tuo file sia un PDF, i font devono essere incorporati o convertiti in curve/tracciati.

**Cosa vuol dire:** nella maggior parte dei programmi quando salvi in PDF puoi scegliere se incorporare o meno i font, oppure potresti, prima di salvare, selezionarli e farli convertire in curve/tracciati.

ATTENZIONE: Sotto ai 6 pt un testo non è garantito come riproducibilità in stampa.

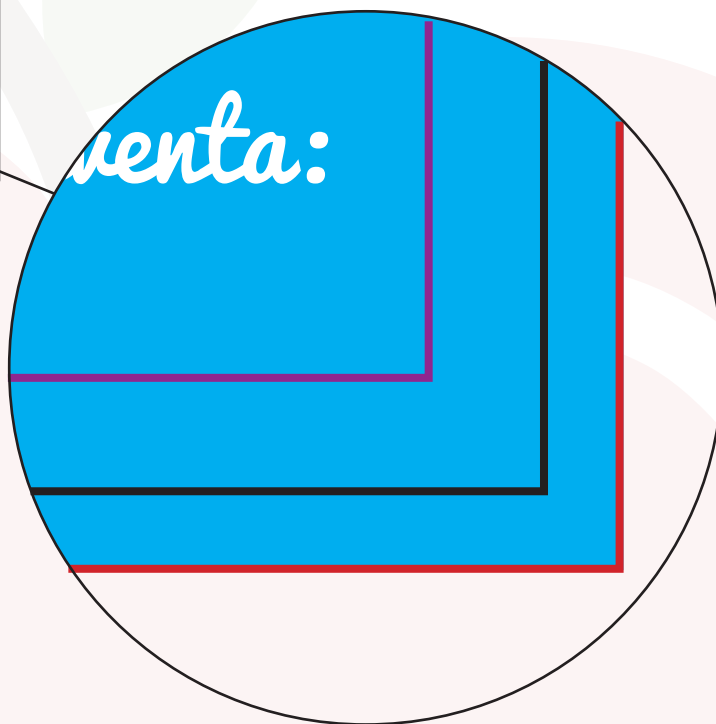
## ESEMPIO GRAFICO DI CORRETTA IMPOSTAZIONE DI CONTENUTI, MARGINI E ABBONDANZE



— abbondanza (spazio di 2 mm) oltre la linea di taglio

— linea di taglio = dimensione del tuo prodotto

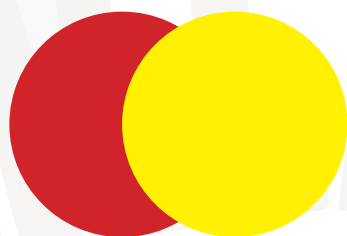
— margini = i contenuti non devono andare oltre questa  
linea che deve stare almeno a 3 mm da quella di taglio



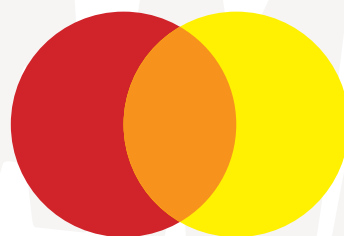
### SOVRASTAMPA

Quando due colori si sovrappongono, si possono ottenere due risultati: o la sovrastampa o la foratura. Nel caso di sovrastampa i due colori sovrapposti si “mixano” creando un terzo colore. A meno che non sia il risultato voluto, per evitare sorprese controlla sempre che nel tuo file non siano presenti oggetti o testi in sovrastampa.

SENZA SOVRASTAMPA



CON SOVRASTAMPA



## INFORMAZIONI PER LA CREAZIONE DI UN FILE CORRETTO - BROSSURE

### 1 FORMATO DEL FILE

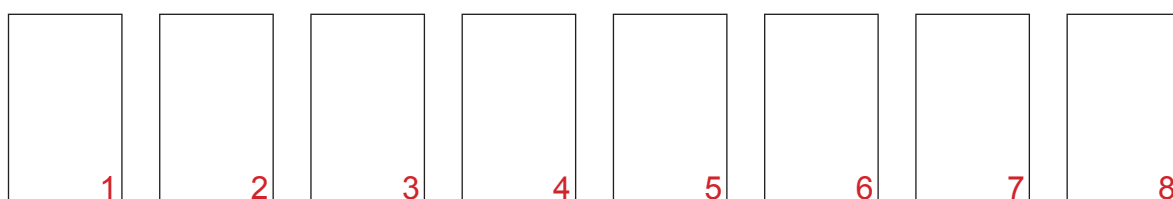
I nostri sistemi elaborano solo file in formato PDF (versione 1.4) in scala 1:1 (non protetti da password).

I PDF per gli interni, vanno forniti sempre a pagine singole e in ordine di lettura, mai a pagine affiancate, tranne per la copertina che dovrà essere fornita stesa comprensiva di dorso.

Cosa molto importante se vi è possibile mettere in fase di creazione pdf il “trim box” (misura effettiva della pagina finita), che serve per agganciare ai nostri software il giusto formato taglio.

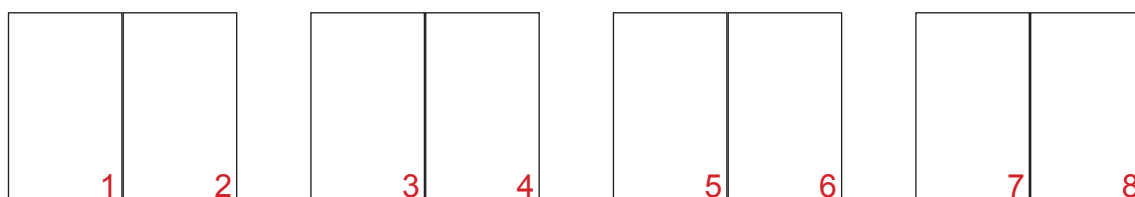
Esempio riporato qui sotto:

#### Pagine interne



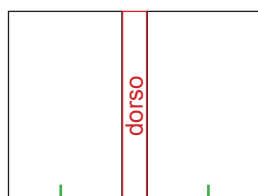
ok

#### Pagine affiancate

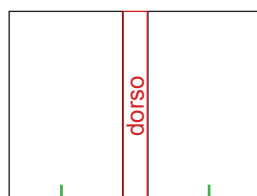


no

#### Copertina

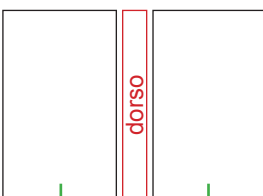


4° Copertina Copertina

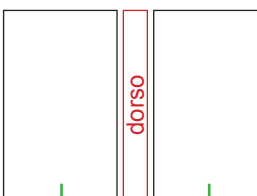


2° Copertina 3° Copertina

ok



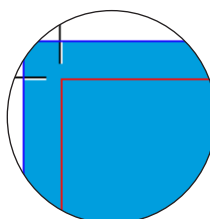
4° Copertina Copertina



2° Copertina 3° Copertina

no

Trim box parte delimitata in rosso



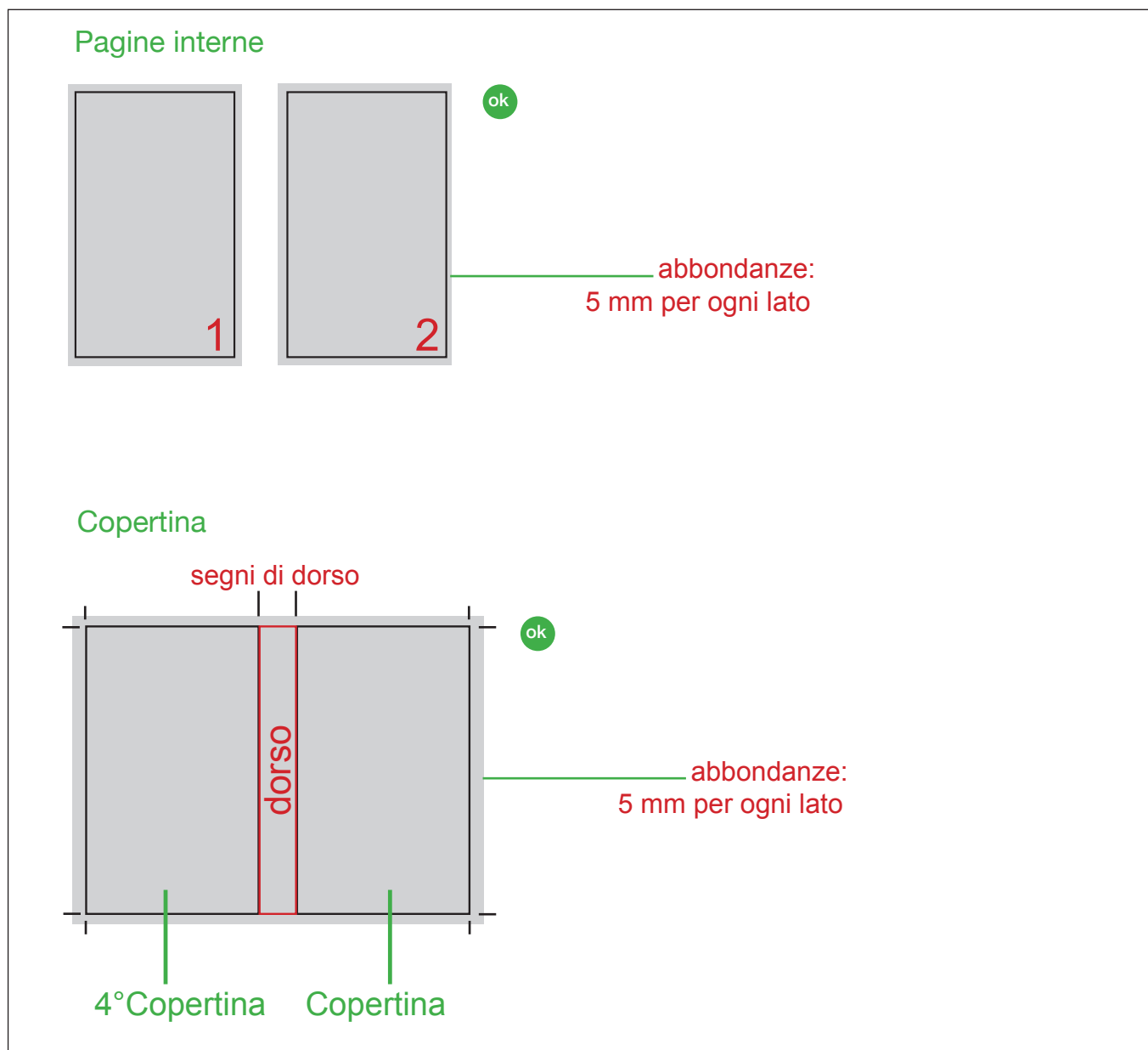
## 2 RISOLUZIONE

La risoluzione per la stampa in digitale dei cataloghi e libri è di 300 dpi.

## 3 MARGINI E ABBONDANZE

Passare i file pdf comprensivi di 5 mm di abbondanze su tutti i lati con i segni di taglio. Mantenere i testi ad 1,5 - 2 cm dal bordo per evitare che siano troppo vicini al taglio e per una miglior lettura.

**Attenzione i formati pagina devono essere tutte di uguali misure.**



## 4 COLORI

Tutti i file vanno inviati in CMYK (libri in quadricromia) o in Gray Scale (libri in bianco e nero). Le immagini in RGB saranno convertite in automatico in macchina usando un profilo standard.

## 5 NUMERO DI PAGINE

Il numero che indichiamo nella preventivazione si riferisce al numero delle facciate del volume interno: pagina e facciata sono sinonimi.

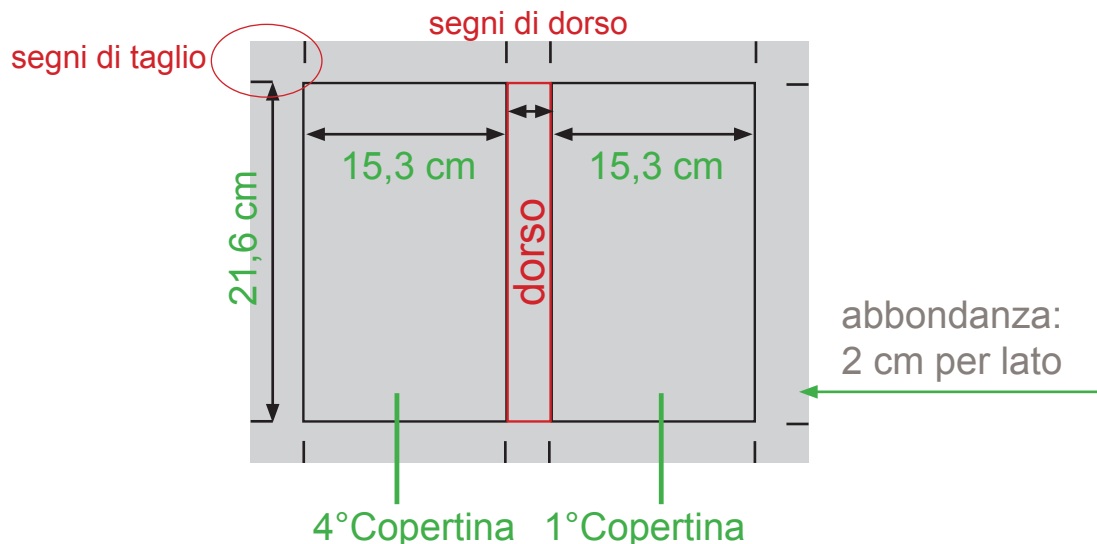
Il dorso libro per la copertina verrà calcolato in automatico In base ai parametri inseriti, e sarà comunicato dal programma di preventivazione.

## 8 IMPOSTAZIONI PER COPERTINA CARTONATA DORSO QUADRO BROSSURA FRESATA

(ESEMPIO BLOCCO LIBRO 15X21 FINITO)

Attenzione quando ci sono copertine cartonate dorso quadro bisogna rispettare delle misure.

Esempio: se viene comunicato un dorso da 1 cm in base ai parametri della carta, aggiungere sempre 5 mm in più. Quindi avrete un dorso da 1,5 cm.

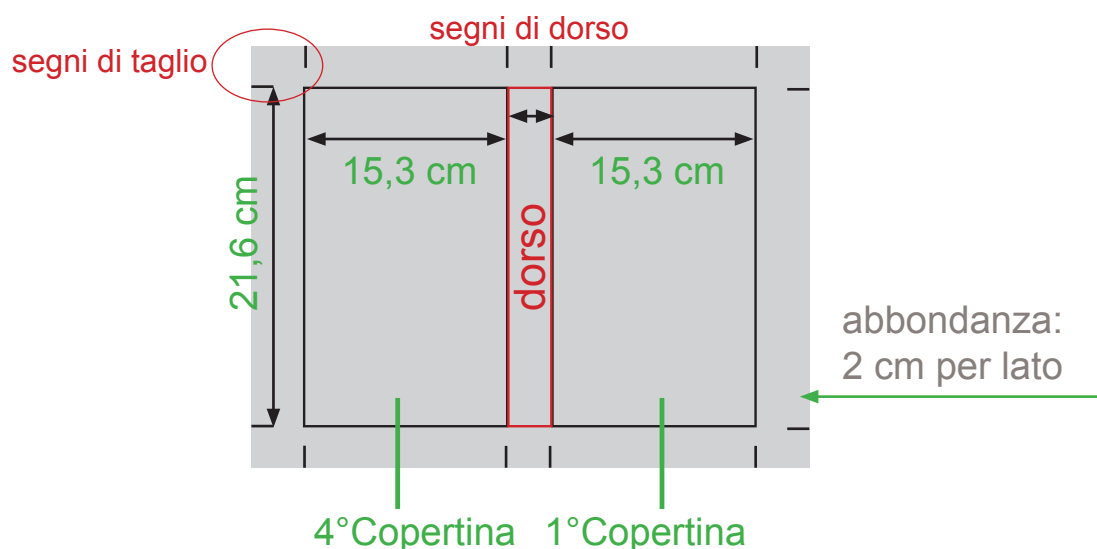


## 9 IMPOSTAZIONI PER COPERTINA CARTONATA DORSO ARROTONDATO BROSSURA FRESATA

(ESEMPIO BLOCCO LIBRO 15X21 FINITO)

Attenzione quando ci sono copertine cartonate dorso arrotondato, bisogna rispettare delle misure.

Esempio: se viene comunicato un dorso da 1 cm in base ai parametri della carta, aggiungere sempre 1,2 cm in più. Quindi avrete un dorso da 2,2 cm.



# 10 IMPOSTAZIONI PER SOVRACOPERTE CON ALETTE CARTONATE (ESEMPIO BLOCCO LIBRO 15X21 FINITO)

Attenzione quando ci sono sovracoperte per cartonati in dorso quadro, bisogna rispettare delle misure.

Se viene comunicato un dorso da 1 cm in base ai paremetri della carta, aggiungere sempre 1 mm in più. Quindi avrete un dorso da 1,1 cm, mentre per il piatto della 1° e 4° di copertina dovrete aggiungere 5 mm in più.

